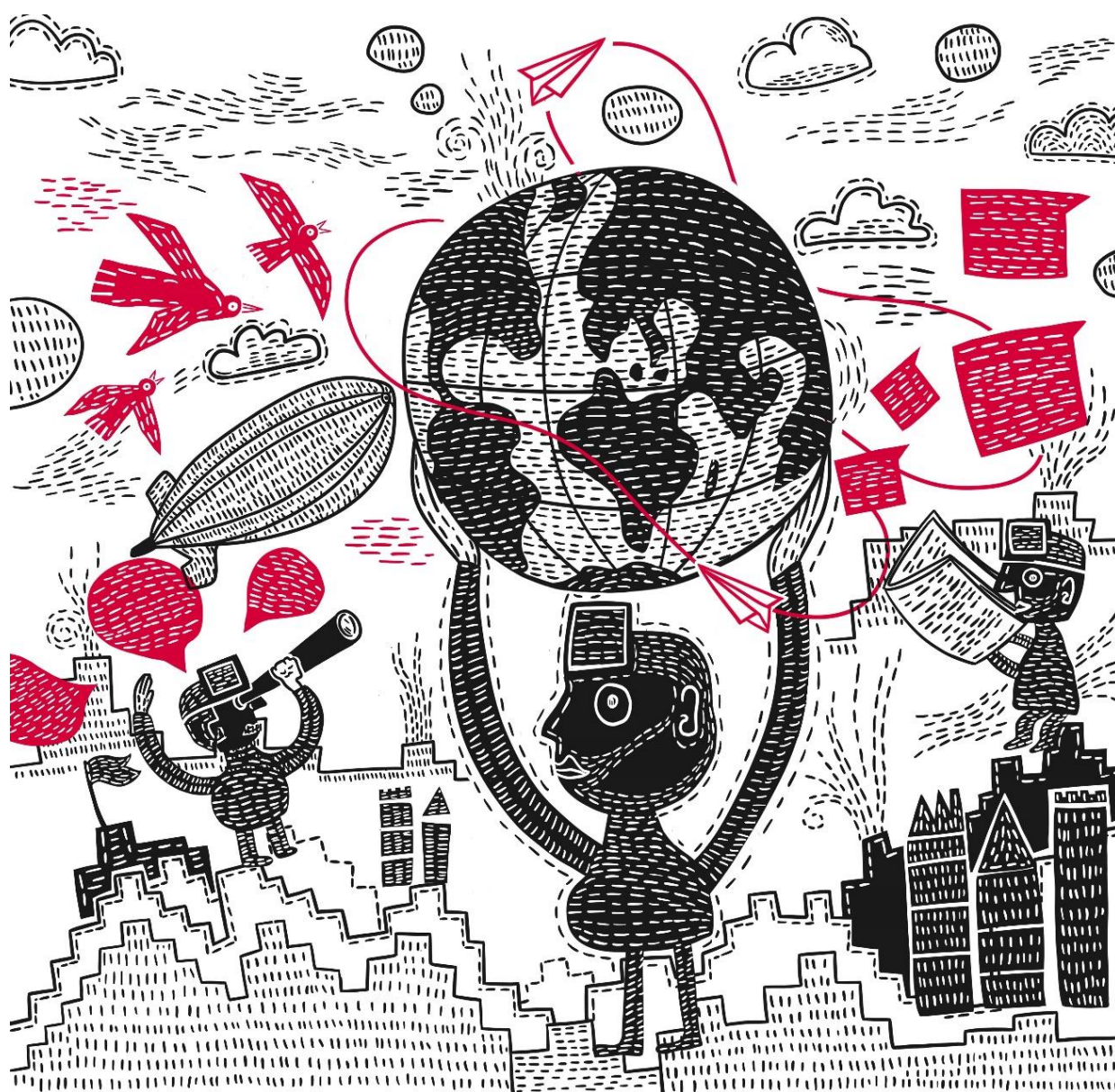




Programma

Oristano 4, 5 e 6 Novembre 2021



Oggetto: “**ConnEtica 2021**: il Festival delle interazioni tra digitale ed etica”, che si terrà nelle date 4, 5 e 6 Novembre 2021 a Oristano.

Presentazione dell'Associazione di Promozione Sociale Oristano e Oltre

L'Associazione di Promozione Sociale Oristano e Oltre è stata costituita il 30.01.2017 ed è iscritta al Registro delle Associazioni di Promozione Sociale (APS) della Regione Sardegna al n. 335 sezione I dal 20 ottobre 2020.

L'Associazione ha un proprio sito (www.oristanoeoltre.it) su un Dominio Aruba e una pagina Facebook.

Dalla sua nascita, l'Associazione ha svolto, principalmente, proposte sulla città di Oristano e le sue frazioni, iniziative sui temi più svariate riguardanti la città e la pubblicazione sul proprio sito e sulla pagina Facebook di oltre 500 pezzi sui temi del Lavoro, sul Sociale, sull'Energia, sulla cultura materiale del territorio, sui progetti più importanti posti in essere dal Comune di Oristano e su questioni di carattere culturale, sociale ed economico locali, regionali, nazionali ed internazionali.

Presentazione del Festival ConnEtica 2021

L'associazione Oristano e Oltre ha deciso di promuovere e organizzare, un'importante manifestazione, dal titolo “ConnEtica: il Festival delle interazioni tra digitale ed etica” che si terrà dal 4 al 6 novembre a Oristano. Il Festival ha il patrocinio del Comune di Oristano e il finanziamento della Fondazione Sardegna, del Comune di Oristano, di Banca Etica e dell'Agenzia Generale Unipol di Oristano di Monica Boasso, Alberto e Marilena. C'è anche la collaborazione della Fondazione Oristano.

Il Festival. A Oristano, si parlerà di connessioni, di punti di interazione, luoghi di trasformazione e, al contempo, in trasformazione; di nodi di evoluzione e cambiamento. Nasce così ConnEtica, un Festival che vuole essere prima di tutto un'occasione di incontro e confronto ma anche spazio per laboratori e cucina del presente. Un presente, però, proiettato verso un futuro più consapevole, più etico e quindi più connesso.

Oristano, quindi, come luogo di partenza di un movimento capace di muovere persone e idee, luogo simbolo di quel concetto “produttivo” di cultura digitale. Perché ConnEtica è anche ma, soprattutto, il “Festival delle interazioni tra digitale ed etica”.

Il Festival si svolgerà in tre giorni di incontri, più precisamente, giovedì 4, venerdì 5 e sabato 6 novembre 2021, in parte nell'Istituto Superiore De Castro di Terralba e nel Liceo Classico De Castro di Oristano e nell'Hospitalis Sancti Antoni. L'inaugurazione sarà la mattina del 4 novembre nei locali del Consorzio UNO. Vedrà coinvolti attivamente diversi soggetti, tra istituzioni, giornalisti, studiosi.

Ci saranno iniziative anche nelle Scuole, perché il target principale sono i giovani.

Il Festival ha l'ambizione di diventare un laboratorio di idee e di creatività, un'occasione di contaminazione, di confronto e di scambio di idee e progetti: i tempi che stiamo vivendo, con i conseguenti e necessari cambiamenti del nostro modo di progettare il futuro, ci impongono un'ulteriore assunzione di responsabilità.

I temi che saranno sviluppati sono i seguenti:

- Identità e creatività nella Società dell'Infosfera;
- la Scuola e il Lavoro;
- la città dei 15 minuti.

Interverranno Luciano Floridi, Elena Pavan, Paolo Sirena, Giorgia Soleri, Vittorio Pelligra, Antonello Cabras, Roberto Sedda, Nicola Sanna, Umberto Cocco, Ester Cois, Stefano Usai, Ivan Blečić, Stefano Paschina, Francesco Sonis, Carmelo Di Bartolo, Ivana Pais, Arnaldo Cecchini, Caterina Giannattasio, Oriol Nel-lo.

Con la rivoluzione digitale e la successiva immersione in un nuovo ambiente chiamato Infosfera, l'uomo perde anche la convinzione di essere il controllore delle informazioni, considerato che i software, esseri non intelligenti ma terribilmente performanti, sono in grado di controllare le informazioni in maniera centinaia di volte più efficienti dell'uomo. È un discorso di come l'uomo si sta modificando antropologicamente a seguito di una rivoluzione che ha avviato, ma che spesso non riesce a controllare.

In particolare, il Festival prende spunto dal Saggio del filosofo Luciano Floridi "Il verde e il blu", che contiene molte proposte interessanti in vista della progettazione di una Società equa e sostenibile nell'epoca del digitale, dell'intelligenza artificiale e dell'Internet delle Cose: il "verde" del mondo della vita, in tutti i suoi aspetti, sociale, culturale ed economico e ambientale e il "blu" della Società Digitale. Creando una sinergia tra questi due aspetti, all'interno di una infrastruttura etica adeguata, sarà possibile progettare una Società equa e sostenibile, che non sia travolta e resa schiava dalla potenza del digitale.

In particolare, con il coinvolgimento dell'Istituto Superiore di Terralba, che fa parte dell'I. I. S. S. A. De Castro di Oristano – Terralba, e dell'ICS International School di Milano, saranno presentati i risultati di due laboratori, di cui uno il venerdì mattina e uno il sabato mattina sui seguenti temi:

- Videogiochi dinamici sul territorio e le sue attività;
- La città dei 15 minuti. "La città leggera".

La gestione del Festival sarà, almeno in parte e nella sua prima annualità, gestita dall'Associazione, dai Gruppi di Lavoro, dal Comitato Scientifico e dalla Direzione Artistica.

La struttura organizzativa di ConnEtica è costituita da 5 comparti:

- Comitato Scientifico;
- Direzione Artistica – Direzione Organizzativa;
- Segreteria Organizzativa;
- Ufficio Stampa;
- Progetto Grafico e Web.

Fanno parte del Comitato Scientifico Ester Cois (sociologa, professoressa al Dipartimento di Scienze Sociali ed Economiche della Facoltà di Scienze Economiche e prorettrice dell'Università di Cagliari),

Stefano Usai (già Presidente della Facoltà di Scienze Economiche, Giuridiche e Politiche di Cagliari e professore ordinario del Dipartimento di Scienze Economiche ed Aziendali), Ivan Blečić (Professore associato nel Dipartimento di Ingegneria Civile, Ambientale e Architettura e Responsabile scientifico del Progetto PAC PAC finanziato da Sardegna Ricerche). La Direzione Artistica è coordinata da Francesca Caddeo, esperta di eventi.

Le tre serate saranno moderate dall'Architetta Maura Falchi, dal giornalista Umberto Cocco, dal presidente e dal vicepresidente dell'Associazione di Promozione Sociale Oristano e Oltre.